



* P A Q - 1 6 0 1 0 3 0 1 0 2 2 0 6 1 *

PAQ-16010301022061

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

August – 2020

Hindi

(Madhyakalin Hindi Kavya)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) कुल पाँच प्रश्न हैं ।
(२) प्रश्न के सामने अंक निर्दिष्ट है ।

१ कबीर-काव्य में व्यक्त दार्शनिकता पर सविस्तार चर्चा कीजिए । १४

अथवा

१ कबीरदास की भक्तिभावना को उदाहरण समेत स्पष्ट कीजिए । १४

२ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'अयोध्याकाण्ड' का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

२ 'तुलसीदास एक महान समन्वयवादी कवि, सुधारक और लोकनायक थे ।'
- कथन की चर्चा कीजिए । १४

३ बिहारी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर विस्तार से नोंध लिखिए । १४

अथवा

३ "बिहारी प्रेम एवं शृंगार के चतुर चितेरे हैं ।" - समझाईए । १४

- ४ 'रसखान वस्तुतः रस की खान है' – कथन के आधार पर उनकी साहित्यिक समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

- ४ 'रसखान के कृष्ण सुन्दरता के सागर है' – समझाईए । १४

- ५ टिप्पणी लिखिए : (कोई दो) १४

- (१) कबीरदास की भाषा ।
 - (२) अयोध्याकाण्ड में केवट प्रसंग ।
 - (३) बिहारी सतसई में व्यक्त प्रकृति-चित्रण ।
 - (४) रसखान का प्रेम निरूपण ।
-